

# CHARLES FRANÇOIS

**Mail :** [charles@charlesfrancois.org](mailto:charles@charlesfrancois.org)

**Tél :** +32 (0)485 981908

**Site :** [www.charlesfrancois.org](http://www.charlesfrancois.org)

**Taille :** 1.75 m

**Cheveux :** Bruns Foncés

**Yeux :** Noisette



## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

### LONGS MÉTRAGES

2017	LE SERPENT AUX MILLE COUPURES		Capture the Flag	dir. Éric Valette
2015	LA DAME DANS L'AUTO	Le garçon	Alicéleo	dir. Joann Sfar
2008	RED ROOM	Adam	Cobra Films	dir. Isabella Soupart
2007	MADONNEN	Conducteur	Friedel & Steffen	dir. Maria Speth

### SÉRIES

2018	E-LEGAL	Mr Delorme	To do today prod.	dir. Alain Brunard
------	---------	------------	-------------------	--------------------

### COURTS MÉTRAGES

2014	L'AMITIÉ	Jules	International Kino	dir. Viviane Deurin
2013	L'ENLÈVEMENT	Robert	INRACI	dir. Nathan Gerlache
2012	REMORDS	Antoine	À tout prix Prod.	dir. Rébecca Fruitman
2012	DIRTY SAVIOUR	Vladimir	Martin Selosse	dir. Martin Selosse
2012	VOICES	Baptiste	Céline Fontesse	dir. Céline Fontesse
2011	A FILM ABOUT J. and A.	The Director	Seidi Saikkonen	dir. Seidi Saikkonen
2011	CHAMBRE ZÉRO	James	Novak Production	dir. Ian Menoyot
2010	ASCENSEUR	Charles	Blue in Green Prod.	dir. Adina Ionescu-Muscel
2010	LES BONS GARÇONS	Pascal	IAD	dir. Antoine Russbach
2009	CYCLISME CYCLIQUE	Le Cycliste	IAD	dir. Arthur Wéry

### THÉÂTRE

2014	ALIBI	Hector	Bruxelles, Belgique	dir. Heike Kossmann
2013	NINE-TEN	John	Paris, France	dir. Scott Williams
2007-08	KOD	Hamlet	Tournée Mondiale	dir. Isabella Soupart
2005-10	ERASE-(E)X 3	Paul	Tournée Mondiale	dir. Isabella Soupart
2005-07	IN THE WIND OF TIME	Guido	Tournée Mondiale	dir. Isabella Soupart
2002-04	BOILING POINT	Oreste	Tournée Européenne	dir. Isabella Soupart
2000-02	AL DENTE	Victor	Tournée Européenne	dir. Isabella Soupart

### AUTRES

2015	Le Temple de Salomon	Narrateur (voix)		dir Rébecca Fruitman
2000-18	Publicités	(Fortis, Telenet, BPost, Belgacom, Essent, BNP Paribas)		
2000-18	Voix	(Edith Dekindt, Atelier Graphoui, Made in Bruxelles)		

## FORMATION

### FORMATIONS PRINCIPALES

2010-13	MEISNER TECHNIQUE (Scott Williams)	Londres, Paris, Bruxelles
2008-10	MEISNER TECHNIQUE (Pico Berkowitch, Larry Silverbergh)	Bruxelles
1996-98	ÉCOLE INTERNATIONALE DE THÉÂTRE LASSAÂD	Bruxelles

### COMPÉTENCES

Langues : Français (langue maternelle), Anglais (parlé couramment), Néerlandais (notions).

Musique : Saxophone, Flûte Traversière, Percussions.

Sports : Tennis de table, Badminton, Squash, Natation, Vélo.

Autre : Jonglerie, Permis Voiture B.